

Международный юношеский конкурс «AKDENIZ SOUNDS»

19.03.2021 – 26.03.2021 г.г.

(солисты, ансамбли, вокал, хоры, хореография, дизайн, ИЗО)

Организатор:

Academy of Art, Kazakhstan;

Наши партнеры:

Global Music Partnership, New York, USA;

Kazakh National University of Arts;

Accademia internazionale di Canto Lirico Renata Tebaldi Mario del Monaco, Italy;

Университет AKDENIZ. г.Анталья, Турция.

Место проведения конкурса: Университет Акдениз, г. Анталья, Турция.

Сроки проведения: 19.03.2021 года -- 26.03.2021 года

Сроки подачи заявок: до 10.03.2021 года.

Цели конкурса:

- Творческое развитие личности;
- Выявление и поддержка талантливых исполнителей
- Укрепление дружбы и взаимопонимания между участниками разных стран;
- Совершенствование исполнительского уровня коллективов и солистов в ходе концертных выступлений, мастер классов.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам) видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- Оргкомитет направляет официальное приглашение для участия в конкурсе.

Для несовершеннолетних участников конкурса организаторы предусматривают поездку в сопровождении педагога по доверенности родителей.

ДОКУМЕНТЫ НА УЧАСТИЕ

Для участия в конкурсе необходимо подать следующие документы:

- Заявка установленного образца;
- Копия документа, удостоверяющего личность;
- Одна фотография коллектива (солиста) в хорошем качестве;
- Отправляя заявку руководитель (солист) с условиями и положением конкурса автоматически согласен.

Заявку на участие и документы необходимо отправить по адресу:

academart.competition@mail.ru

Моб. +7 705 100 08 27 +7 701 907 01 89

Возрастные категории участников во всех номинациях:

I возрастная группа - 6-10 лет, программа до 7 минут.

II возрастная группа - 11- 14 лет, программа до 10 мин.

III возрастная группа - 15 – 17 лет, программа до 15 мин.(1, 2 тур)

IV возрастная группа - 18 -20 лет, программа до 20 мин. (1, 2 тур)

V возрастная группа -21- 25 лет. программа 25 до мин. (1, 2 тур)

Жюри:

1. Жюри состоит из числа известных международных деятелей культуры и искусства.

2.Оценки выставляются по 25- балльной системе.

3.Жюри имеет право разделить звание Лауреата между несколькими участниками.

4.Жюри принадлежит право отбора лучших концертных номеров для заключительного Гала – концерта.

I. Инструментальное исполнительство

Номинации:

- Фортепиано;

- Обязательное фортепиано;

- Духовые и ударные инструменты;

- Струнно-смычковые инструменты;

- Струнно-щипковые инструменты (арфа, гитара).

- Народные инструменты.

Ансамбли

- Дуэты;

- Малые формы (от 3 до 5 человек);

- Ансамбли (от 6 человек и выше);

Оркестры

- Инструментальные оркестры (ансамбли),

- Оркестры (ансамбли) народных инструментов,

- Оркестры (ансамбли) духовых инструментов,

- Вокально-инструментальные ансамбли.

Программа выступления

Программные требования для солистов I и II возрастных групп включают в себя два и больше разнохарактерных произведения.

Программные требования для хоров I и II возрастных групп включают в себя два произведения: а-сарелла и с сопровождением (фортепиано или минус).

Программные требования для III, IV, V возрастных групп Инструментального исполнительства включают в себя 2 тура.

Для оркестров и ансамблей программа не должна превышать 10 минут.

Аренда инструментов, кроме рояля и фортепиано, предоставляется конкурсантам на платной основе.

Программные требования для номинаций III, IV, V групп

«Фортепиано»

1 тур

1. Полифоническое произведение - И.С.Бах, Г.Гендель, Д.Шостакович, Р.Щедрин.
2. Произведение композитора страны участника.

2 тур

1. Классическая соната (1 или 2,3 части) - И. Гайдн, В.А.Моцарт, Л.Бетховен, М.Клементи, Ф. Шуберт, Р.Шуман.
- 2.Этюд - Ф. Шопен, С. Рахманинов, Ф. Лист, А. Скрябин, К. Дебюсси, С. Прокофьев, или любое виртуозное произведение.

«Обязательное фортепиано»

1 тур

1. Полифоническое произведение – И.С. Бах (ХТК, части из сюит и партит), Г.Гендель (части из сюит и партит).
2. Произведение композитора страны участника.

2 тур

1. Виртуозная пьеса или этюд.
2. Произведение по выбору участника.

«Струнные инструменты» (скрипка, альт, виолончель, контрабас)

1 тур

1. Полифоническое произведение - И.С.Бах - две части из сонат, партит, сюит соло
2. Один виртуозный этюд или каприс.
3. Произведение композитора страны участника.

2 тур

1. Виртуозная пьеса.
2. Концерт (1 или 2-3 части).

«Арфа»

1 тур

1. Две разнохарактерные пьесы или пьеса и концертный этюд.

2 тур

1. Крупная форма (части Концерта. Сонаты, Вариации, Фантазия или Экспромт).

«Духовые и ударные инструменты»

1 тур

1. Произведение развернутой формы (концертное соло, конкурсное соло, фантазия, дивертиссмент и т.д.) или произведение из двух разнохарактерных частей (например: «Кантабиле и Престо», «Анданте-пастораль и Скерцино» и т.д.);

2. Произведение композитора страны участника.

2 тур

1. Произведение крупной формы Концерт или Соната (1 или 2,3 части; 1 – 2 части, или 3,4 части).

2. Произведение по выбору участника.

«Народные инструменты» (прима, кобыз, кыл кобыз, шертер, прима домра, балалайка, баян, аккордеон и т.д.)

1 тур

1. Пьеса кантиленного характера.

2. Пьеса по выбору участника.

3. Пьеса композитора страны участника.

2 тур

1. Virtuозная пьеса

2. Пьеса крупной формы (соната, концерт 1 или 2,3 части.)

«Домбыра»

1 тур

1. Шертпе кюй.

2. Токпе кюй.

3. Кюй народных композиторов.

2 тур

1. Virtuозный кюй.

2. Кюй современных композиторов.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

• Для сопровождения будет предоставлено фортепиано.

- Записанный на фонограмму аккомпанемент не допускается.
- Все используемые участниками партитуры должны быть приобретены на законном основании (из легальных печатных источников).
- Каждый участник и коллектив имеет право на репетицию в день конкурса. Время репетиции – солисты, малые формы- 5 минут; ансамбли, оркестры - 10 минут;

II. Вокальное искусство

Номинации

- Академический вокал
- Эстрадный вокал
- Народное пение
- Ансамбли и хоры

Программные требования для номинаций III, IV, V групп

«Академический вокал»

1 тур

1. Ария западно-европейского композитора XVI-XVII в.в.
2. Народная песня страны участника.

2 тур

1. Романс или Ария композиторов XVIII-XIX в.в.
2. Произведение по выбору участника.

«Эстрадный вокал»

1 тур

1. Произведение Казахских композиторов на казахском языке.
2. Народная песня в эстрадной обработке.

2 тур

1. Произведение на иностранном языке (по выбору).
2. Произведение (по выбору).

Все произведения исполняются под «минусовую» фонограмму.

Соло, малые формы: 2 (два) произведения общей длительностью до 7 минут.

Ансамбль: 2 (два) произведения общей длительностью до 8 минут. Солистам разрешается использование фонограмм «бэк-вокала», если «бэк-вокал» не дублирует основную партию.

На конкурс допускаются только «минусовые» фонограммы на CD (компакт-дисках) с четким описанием и указанием последовательности треков.

Дублирующие записи фонограмм на флеш-носителях обязательны.

Просим использовать отдельный CD (компакт-диск) для каждого конкурсного номера.

Предварительный отбор, просмотр видеозаписей или прослушивание аудио - фонограмм не проводится.

«Традиционное пение»

1 тур

1. Народная песня
2. Песня народных композиторов
3. Песня современных композиторов

2 тур

1. Народная песня
2. Песня народных композиторов

«Ансамбли и хоры»

1 тур

- 1.Произведение a-capella.

2 Тур

- 1 Произведение с сопровождением (фортепиано или минус).

III. Танцевальное искусство

Коллективы: ансамбли, малые формы, смешанные группы

Соло: народный, классический, спортивный и бальные танцы. Современная хореография (джаз, модерн).

Эстрадный и детский танец.

Хореографический ансамбль: 2 (два) конкурсных произведения общей длительностью до 10 минут.

Соло, малые формы: 2 (два) конкурсных произведения общей длительностью до 8 минут.

IV. Театральное искусство

Номинации:

- музыкальный спектакль (мюзикл, опера, балет)
- камерный спектакль, драматический спектакль,
- театры танца, театры кукол,
- театры моды (театры костюма).

Театральные коллективы: Конкурсная программа - до 25 минут.

Театры моды (театры костюма): Конкурсная программа общей длительностью до 10 минут. Театры моды могут делить программу на коллекции с разбивкой на переодевание.

V. Изобразительное искусство

Номинации:

- живопись
- графика
- декоративно –прикладное искусство

Конкурсные требования:

Необходимо предоставить 2 работы от каждого участника.

Работы должны быть подписаны.

I- II возрастная категория – формат А-3,

III, IV, V категория – формат А-2,

Живопись (акварель, гуашь, масло, смешанная техника, пастель)

Графика – рисунок – художественные печатные изображения (линогравюра, литография, монотипия и т.д.)

ДПИ-декоративная роспись, художественное оформление национальной одежды и т.д.

ПРИЗЫ

Жюри определяет победителей и присваивает участникам конкурса следующие награды:

Главный приз – Участие в концерте в Карнеги Холл в сезоне 2021-2022 г.г. при содействии Global Music Partnership. Нью-Йорк, США.

Приз от Akdeniz University.

Приз от Казахского Национального Университета искусств - концерт в Органном зале.

Солисты и коллективы:

- **Гран-при** – Кубок и диплом лауреата.
- **I премия** – Диплом и золотая медаль.
- **II премия** - Диплом и серебряная медаль.
- **III премия** - Диплом и бронзовая медаль.
- **Дипломант конкурса** – Диплом.
- **Сертификат участника** - вручается всем конкурсантам.

Руководителям, педагогам и концертмейстерам вручаются дипломы.

Предусмотрены Благодарственные письма руководителям и концертмейстерам, а также спонсорам, директорам учебных заведений, официальным лицам (при своевременном оформлении заявки).

**Международный юношеский конкурс «Akdeniz Sounds»
19.03.2021 – 26.03. 2021 г.г.**

Заявка

Фамилия _____

Имя _____

Страна, город _____

Дата рождения _____

Номинация _____

Возрастная группа _____

Адрес _____

Телефон _____

Эл.почта _____

Учебное заведение _____

ФИО преподавателя _____

ФИО концертмейстера _____

Дата :

Подпись:

**Международный юношеский конкурс «Akdeniz Sounds»
19.03.2021 – 26.03. 2021 г.г.**

Программа для I и II возрастных групп

№	Автор	Название произведения Длительность	Номинация
1.			
2.			

Программа для III, IV, V возрастных групп

1 тур

№	Автор	Название произведения Длительность	Номинация
1.			
2.			

2 тур

№	Автор	Название произведения Длительность	Номинация
1.			
2.			

**Международный юношеский конкурс «Akdeniz Sounds»
19.03.2021 – 26.03. 2021 г.г.**

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Стоимость для участников конкурса: 900 USD

В стоимость включено:

- авиабилеты а/к «Эйр Астана» по маршруту Нур-Султан/Алматы – Анталья- Нур-Султан/Алматы
- проживание в отеле на базе завтрака
- трансфер аэропорт-отель-аэропорт
- 2 (две) экскурсии «Обзорная экскурсия по Анталии», «Античный город Аспендос»
- регистрационный взнос для участия в конкурсе
- страховка
- при участии в двух и более номинациях дополнительно оплачивается 50\$ за каждую номинацию.

Стоимость для сопровождающих: 800 USD

В стоимость включено:

- Авиаперелет а/к «Эйр Астана» по маршруту Нур-Султан/Алматы – Анталья-Нур-Султан/Алматы
- проживание в отеле на базе завтрака
- трансфер аэропорт-отель-аэропорт
- 2 (две) экскурсии «Обзорная экскурсия по Анталии», «Античный город Аспендос»
- страховка

Программа обзорной экскурсии по Анталии (08:30-16:00)

- * Старый город Калеичи - Часовая башня и главная площадь.
- * Городской порт, ворота Адриана.
- * Знаменитые минареты Йивли и Кесик.
- * Водопад Нижний Дюден, парк Дюден, водопад Верхний Дюден.
- * Прогулка на яхте.

Программа экскурсии в античный город Аспендос (08:30-16:00)

Главный «гвоздь экскурсионной программы» в Аспендосе — это амфитеатр, который считается одним из наиболее хорошо сохранившихся в мире. Кроме амфитеатра, в Аспендосе вы посмотрите акведук с уникальной системой

водонапорных башен, торговую площадь. Посетите парк Куршунлу, водопад Куршунлу.

*Также за отдельную плату предусмотрены: фото-видеосъемка.

РЕКВИЗИТЫ счета ИП «Каримова»

Банк: АО «Kaspi Bank»

БИК: CASPKZKA

БИН/ИИН: 740824400515

Номер счета KZT: KZ49722S000006673142

Кбе:19